



Meuble d'entrée en noyer et bois laqué



Bâton maréchal pour les portes du Mucem



Mobilier d'exposition pour un magasin de photo



Cuisine en noyer français et îlot en Corian

COMMUNIQUÉ DE PRESSE 27 JUILLET 2015

UNE COLLABORATION ATYPIQUE > UNE DESIGNER ET UN MENUISIER S'ASSOCIENT POUR CONCEVOIR + RÉALISER VOTRE INTÉRIEUR SUR MESURE

Charlotte Raynaud Hegenbart est française, designer de mobilier et d'espaces. Son mari, Felix Hegenbart, menuisier et ébéniste, vient de Munich et dirige une entreprise de menuiserie et d'agencement haut de gamme, basée à Gréasque entre Aix-en-Provence et Marseille depuis 5 ans. **Ce couple franco-allemand, très attaché à l'artisanat et au «made in France», a décidé de combiner ses savoir-faire afin de réaliser des projets d'aménagements intérieurs maîtrisés de A à Z, alliant l'esthétique du design et la qualité de la fabrication sur mesure.**

« Notre complémentarité nous permet de concevoir des projets innovants de grande qualité : la conception est enrichie par la relation designer-artisan, chacun apportant son savoir-faire et ses connaissances afin d'obtenir un projet unique, original et beau dessiné dans les moindres détails. »

De la conception à la fabrication et au suivi de chantier, Charlotte et Felix conseillent et accompagnent leurs clients tout au long de leur projet d'aménagement. Le client est toujours invité à passer à l'atelier afin de voir son mobilier sur mesure se construire.

« Nous sommes très attachés à la valorisation de l'artisanat local. A l'heure où tout se délocalise, nous trouvons essentiel de dessiner des mobiliers et des espaces de qualité permettant de mettre en avant nos savoir-faire et un service personnalisé. »

Le duo travaille avec des PARTICULIERS désireux d'un nouvel aménagement intérieur, des PROFESSIONNELS voulant ouvrir ou rénover un commerce et des ARCHITECTES recherchant une collaboration pour leur projet de mobilier.

« Notre expertise vous apporte un regard neuf sur votre intérieur. Nous allons d'abord nous intéresser à votre mode de vie et analyser vos besoins en terme d'espaces, de mobilier, de fonctionnalité. Au besoin, nous vous proposons des réhabilitations afin de mieux organiser l'espace et le structurer. Nous nous attachons ensuite à créer des espaces de vie intimes et familiaux, des aménagements étonnants et intelligents, qui vont transformer votre intérieur en un lieu polyvalent, épuré, contemporain et chaleureux. »

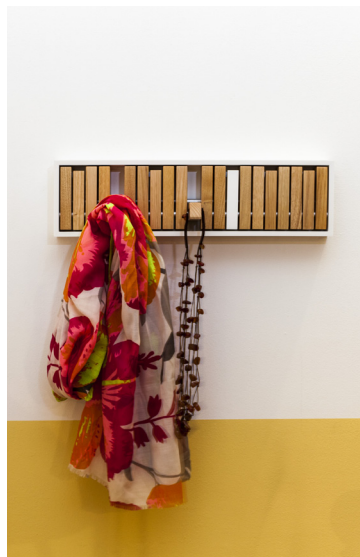
Si vous êtes à la recherche d'idées originales et fraîches pour changer d'intérieur ou créer un commerce, si vous êtes attaché à la qualité de la prestation et au savoir-faire artisanal, mais surtout vous ne voulez vous occuper de rien, alors n'hésitez pas à les contacter !



Vasque en Corian et rangements miroir encastrés



Buvette en Corian et merisier au CGD13



Porte-manteau Va&Vient



Charlotte Raynaud Hegenbart et Felix Hegenbart

L'artisanat et le Design – En bref

L'artisanat est le dépositaire des traditions anciennes et est basé sur le savoir-faire de l'artisan. Le design quand à lui est une démarche d'observation, d'analyse, de recherche et de création. Il offre des solutions esthétiques, pratiques, technologiques. En collaborant, le designer aide l'artisan à se renouveler, à s'inscrire dans le temps présent, à se questionner en innovant. L'artisan, par son savoir-faire et son travail de la matière, apporte les solutions techniques, fait évoluer l'objet et l'inscrit dans une histoire.

«Le design n'est pas qu'une recherche esthétique; il peut améliorer la qualité de vie, matérialiser une innovation ou tout simplement créer de l'émotion.»

Apci – Agence pour la promotion de la création industrielle

A propos

Felix Hegenbart est diplômé de la Schreinerinnung Bayern à Munich et de l'école supérieure d'art et de design Marseille-Méditerranée. Il commence son parcours professionnel chez *Günter Wibmer Meisterlicher Innenausbau*, une ébénisterie spécialisée dans l'agencement intérieur haut de gamme en Bavière. Ses racines sont solidement ancrées dans l'artisanat et la recherche de la perfection allemande. Ses études et la pratique du design en France lui ont ensuite appris le sens de l'esthétisme et l'importance de la créativité. La combinaison de ses deux formations lui permet d'avoir une approche originale et de qualité dans tous les projets sur lesquels il est amené à travailler.

Charlotte Raynaud Hegenbart est diplômée de l'ENSAAMA Olivier de Serres à Paris, de l'Institute of Arts and Design de Birmingham, et de l'Elisava à Barcelone. Elle commence son parcours professionnel en travaillant deux ans à Barcelone, pour l'agence d'architecture intérieure et design produit *Jordi Torres*. Elle travaille ensuite pendant 5 ans pour l'agence *Aurel Design Urbain* en tant que designer-chef de projet. Elle conçoit et gère des projets de mobilier urbain pour des clients tels que iGuzzini, JC Decaux, Escofet, RATP, Metalco ou Philips, en cherchant chaque fois, à innover aussi bien par la proposition d'usages inattendus que par l'utilisation de matériaux nouveaux. Son travail au sein de l'agence a été récompensé par le prix de *l'Observateur du Design* 2013 et 2015.

☑ Contact

Charlotte Raynaud Hegenbart

Designer mobilier & espaces

+33 (0)6 76 54 94 71

cr@charlotteraynaud.com

www.charlotteraynaud.com

Felix Hegenbart

Menuisier & Ebéniste

+33 (0)6 77 49 95 20

fh@felixhegenbart.com

www.felixhegenbart.com